

**MOOVE PAPER: IL GIORNALINO CHE
RACCONTA IL TUO CAMP PREFERITO**



Moove Paper

Cibo.
STEFANO
TOUR
GIO
LINA

WEEK 3: TEMA IL CIBO

IL TEMA DELLA SETTIMANA

Questa settimana, approfondiamo il tema del CIBO in senso ampio per sottolineare l'importanza dei pasti, dei prodotti locali e della qualità alimentare nelle nostre vite. Il pranzo insieme, ad esempio, rappresenta un momento di condivisione non solo per quanto riguarda il cibo, ma anche per condividere idee, valori, abitudini e approcci al cibo.



Al camp cerchiamo sempre di offrire una soluzione alternativa ma, in primis, facciamo provare a bimbi e ragazzi piatti e pietanze che magari a casa non mangerebbero. Con la bravura ai fornelli di Gianni e Tiz e la forza del gruppo incentiviamo l'assaggio!

PERCHE' PARLARE DI CIBO E' IMPORTANTE

E' importante conoscerne le alternative, distinguere quello che può far meglio alla salute e all'ambiente.

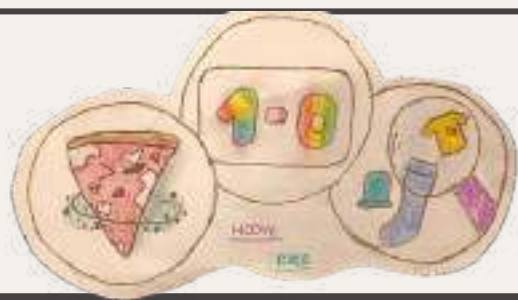
LEGGIMI



MOOVE PAPER



LEGGIMI



GIORNO 1:

L'attività di oggi è stata fatta utilizzando un cibo in modo un po' differente: abbiamo dipinto con il caffè!

Con noi Stefano Avalis, pittore e ritrattista che collabora anche con Lavazza.

Stefano ci ha portato dei fogli con diverse immagini da pitturare.

Intervista a Stefano Avalis



1. A che età è nata la tua passione per l'arte?

Avevo iniziato da bambino all'età di sei anni e poi, per anni ho smesso. Ho ricominciato a disegnare a 18 anni ritrovando la passione che avevo da bambino.

2. Cosa fai nella vita?

Realizzo ritratti su commissione e lavoro su commissione per delle aziende, ad esempio Lavazza o Monge. I dipinti sulle confezioni di cibo per animali Monge li ho fatti io.

3. Cosa ti trasmette il disegnare, come ti fa sentire?

Mi fa sentire rilassato e felice perché seguo la mia passione.

4. Quali sono state le tue soddisfazioni più grandi?

Ecco la mia top three:

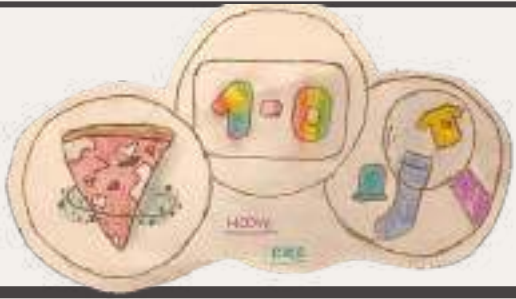
- Fare la foto con la Gioconda che ho realizzato davanti alla Gioconda originale al Louvre.
- Consegnare l'opera al Papa dopo essere andato a Roma in bici.
- Vincere il premio come miglior artista ad un evento internazionale a Dubai.

5. Qual è il tuo desiderio per il futuro?

- Continuare a dipingere per tutta la mia vita raggiungendo tantissime soddisfazioni.

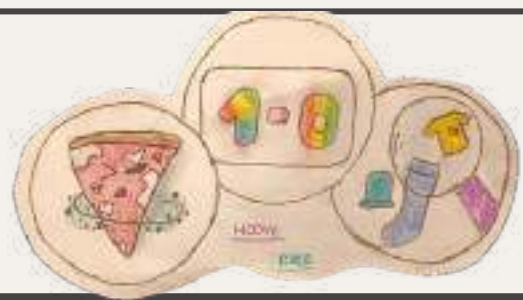
6. Quando hai iniziato a dipingere con il caffè?

- Ho iniziato nel 2022 grazie ad una fiera a Rimini, poi i miei lavori hanno iniziato a piacere al museo Lavazza, dove poco dopo hanno iniziato a farmi tenere dei corsi di pittura col caffè.



Moove Paper





Moove Paper



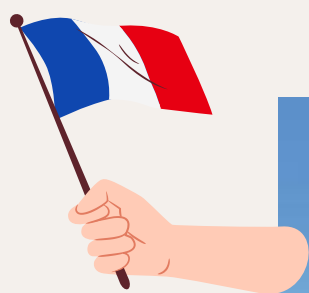
GIORNO 2:

Oggi ci siamo sentiti tutti protagonisti!

Gli animatori hanno preparato un accampamento nel piazzale sopra del palazzetto e lì, all'ombra, abbiamo assistito al passaggio prima della carovana e poi dei corridori del Tour de France.

E' stato molto bello vederlo tutti insieme e ci è piaciuto molto il fatto di mangiare la pizza e l'anguria sopra. La parte più bella è stata il lancio dei gadget.

Peccato solo che sono passati così veloci che sembravano addirittura pochi!



COMMENTI

Virginia: Mi è piaciuto quando hanno lanciato le caramelle e mi è piaciuto vedere i ciclisti.

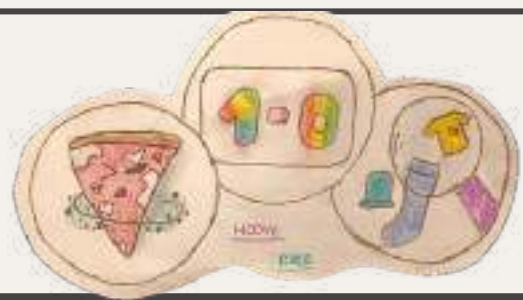
Beatrice: mi è piaciuto il lancio dei gadget e aiutare i piccoli a raccoglierne.

Melissa B: mi è piaciuta molto la carovana

Primavera: mi è piaciuto mangiare l'anguria e vedere i ciclisti passare.

Clara: mi è piaciuto quando hanno lanciato i gadget.

Eleonora: mi è piaciuto che lanciavano i gadget e vedere le bici.



Moove Paper



TOUR DE FRANCE

Il Tour de France (detto anche il Tour o la Grande Boucle) è la maggiore corsa a tappe maschile di ciclismo su strada professionistico, che si svolge annualmente lungo le strade francesi.

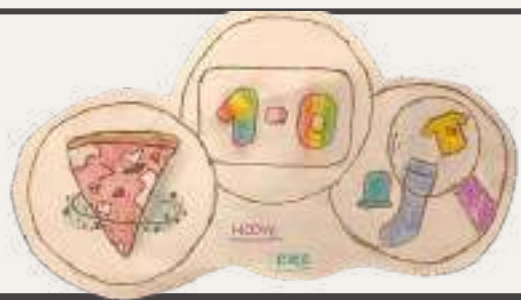
Cosa prende il vincitore del Tour de France?

Il montepremi complessivo messo in palio dal Tour de France è di 2.308.200 di euro e al vincitore andranno 500 mila euro. Sorride anche il resto del futuro podio: al secondo classificato sono destinati 200 mila euro, mentre il terzo ne incasserà 100 mila.

Sondaggio: nonostante il montepremi nessuno di noi farebbe tutti questi km in bicicletta.

BEATRICE, MELISSA, VIRGINIA





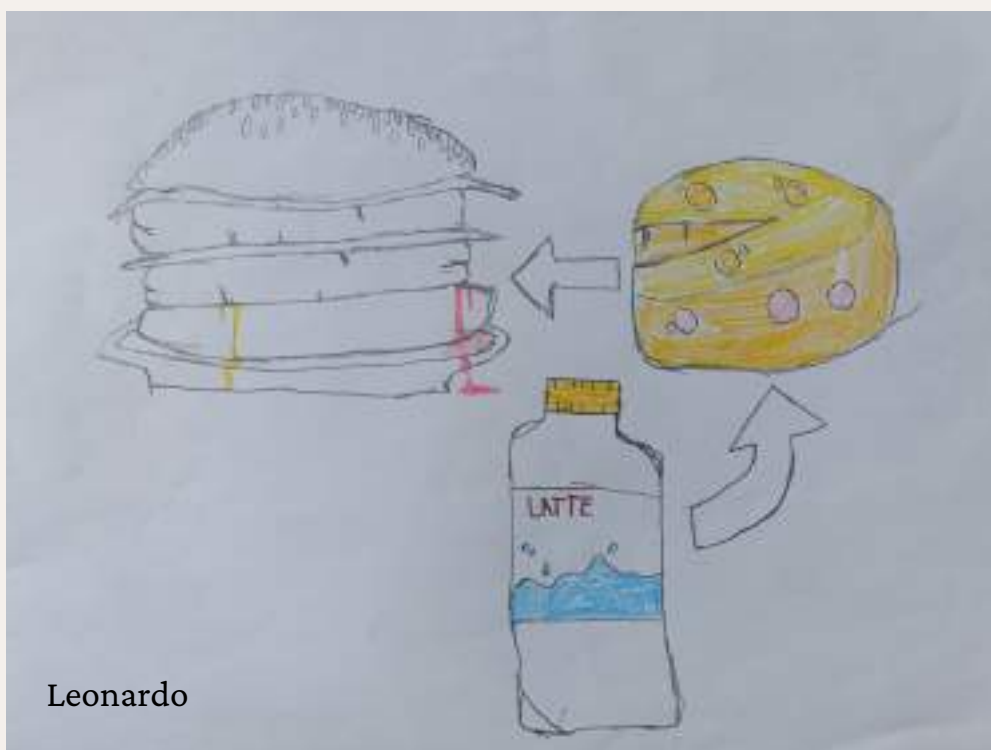
Moove Paper



DISEGNI CIBO KM 0



Nina



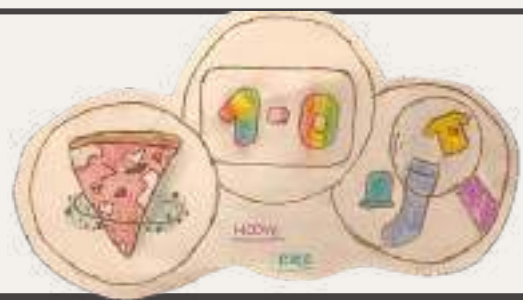
Leonardo



Matteo T.



Mathias



Moove Paper



GIORNO:3

Mercoledì è stata qui Giorgia Santella, l'animatrice dell'anno scorso. Sarà di ritorno nelle prossime settimane e non vediamo l'ora.

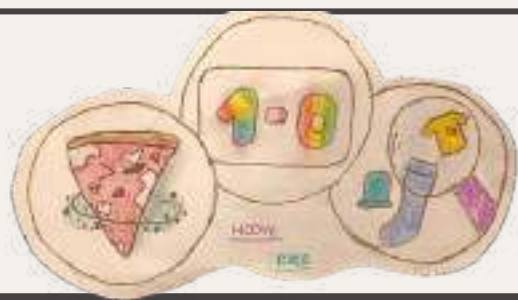
Abbiamo ballato danze latine con lei, soprattutto la bachata.

Le ragazze sono state entusiaste. Alcune di loro ballano già a livello sportivo, quindi è stato più facile per loro.

Sia i più piccoli che i più grandi hanno ballato, e alla fine le ragazze hanno sfidato i ragazzi. Come sempre, alla fine ha vinto l'amicizia... ma le ragazze sono state le migliori!

BEATRICE, MELISSA, VIRGINIA





MOOVE Paper



Com'è nata la tua passione per la danza latina?

Quando l'hai scoperta?

"La mia passione per la danza latina è nata perché mia mamma e mio papà ballavano e quindi sin da quando ero piccola ho fatto parte di questo mondo ballerino. Dopo le prime lezioni mi sono appassionata, fino a farlo diventare un lavoro".

Cosa ti trasmette la danza?

"Mi trasmette leggerezza, forza, sacrificio, sfogo e felicità".

Ha mai vinto delle gare?

"Sì, ho vinto tante gare ma i risultati più importanti gli ho raggiunti quest'anno qualificandomi 4° al mondiale e 5° all' europeo".

Ti piace di più ballare in coppia o da sola?

" Amo entrambi allo stesso modo".

Hai mai pensato di smettere?

"No, perché senza il ballo non mi sentirei me stessa".

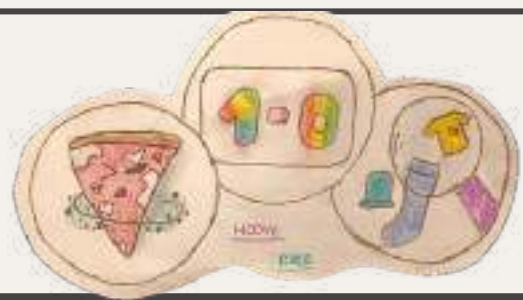
Ti piace di più ballare o insegnare?

"Sono soddisfacenti entrambi".

Hai ballato anche in competizioni all'estero?

"Sì, faccio tante gare sia all'estero, sia in Italia".





Moove Paper



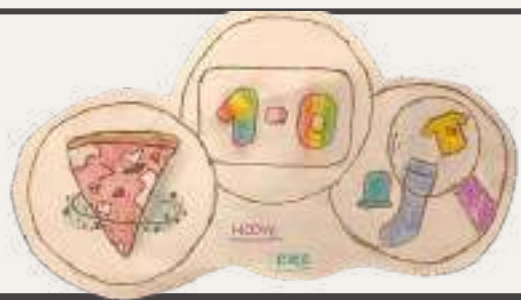
GIORNO 4

This week's theme is food. With Lina Brun we talked about food, but in English! The little ones have learned various things related to fruit and vegetables, while the older ones discovered the origins of chocolate!



*Together
We Can!*

Il tema di questa settimana è il cibo. Con Lina Brun abbiamo parlato di cibo, ma in inglese! I più piccoli hanno imparato diverse cose legate alla frutta e alla verdura, mentre i più grandi hanno scoperto le origini del cioccolato!



INTERVISTA LINA BRUN



1. Da quanti anni studi l'inglese?

Da 66 anni, ho iniziato a 18 anni

2. Come ti sei approcciata alla lingua?

Mi sono approcciata alla lingua da sola, ma è stato molto difficile, perché non c'erano i metodi che ci sono adesso

3. Parli altre lingue?

Sì, parlo inglese, tedesco, spagnolo, francese, portoghese e italiano

4. Come ti è venuto in mente di aprire una casa editrice? Da quanto? Scrivi anche dei libri?

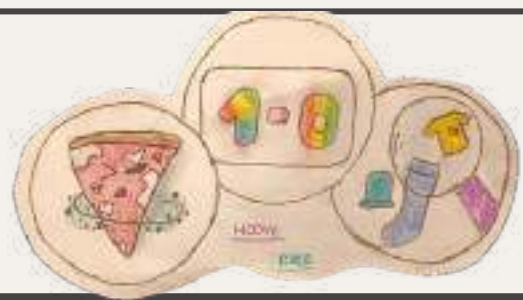
Ho aperto una casa editrice perché volevo pubblicare i miei libri, l'ho aperta 25 anni fa e tutt'ora la gestisco da sola

5. Quanto è utile conoscere più lingue nel tuo lavoro?

Nel mio lavoro da guida è un requisito fondamentale sapere più lingue, più ne sai meglio è.

6. Hai mai fatto esperienze di apprendimento all'estero?

Non ne ho mai potute fare per motivi familiari, ma lo consiglio caldamente a chiunque



Moove Paper



GIORNO 5:

Anche questa settimana si è chiusa in un cerchio.

Cosa c'era nel nostro cerchio?

Emozioni, good vibes e tutto quello che serve per continuare con entusiasmo le nostre settimane!

Su questo tema abbiamo imparato cosa influisce sulla qualità del cibo e su quanto può farci bene: dalla stagionalità agli spostamenti che un prodotto deve fare prima di arrivare nel piatto, dalla freschezza alla quantità di processi che subisce per essere mangiato. Abbiamo compreso quanto un'alimentazione varia ed equilibrata sia importante per crescere sani e forti. Abbiamo anche imparato a parlare di cibo in inglese.

Una cosa comunque è certa: siamo super soddisfatti dei nostri pasti al camp e questo è un parere unanime!

